

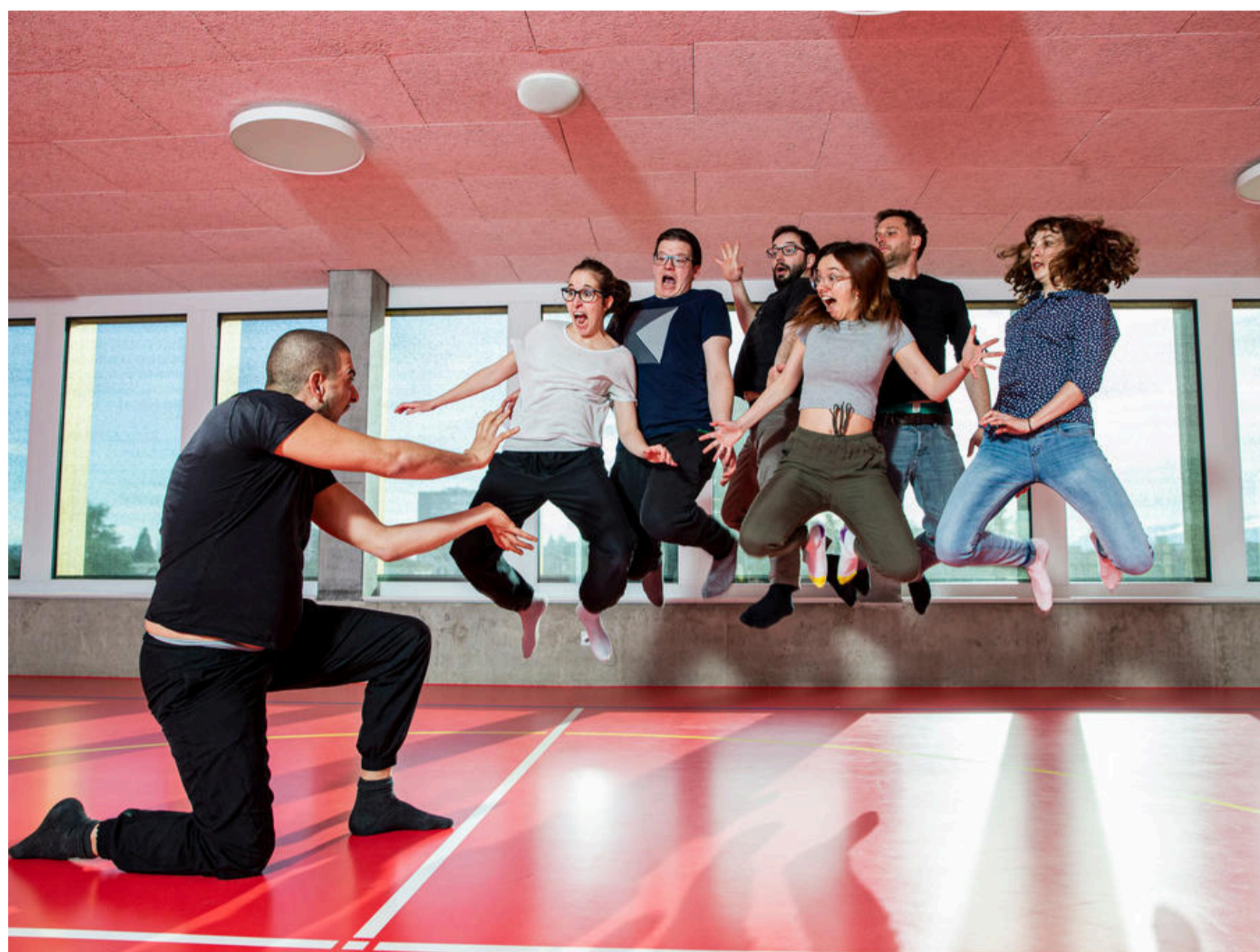
↳ RÉSERVÉ AUX ABONNÉS

Pour la scène, ces Nyonnais se préparent à entièrement improviser

Le groupe d'improvisation, Improvizanyon, organise samedi soir à Nyon-Marens un spectacle improvisé sous forme de défis.

Nyon (District) Nyon (Commune) Morges (Ville) Culture & Loisirs

Pauline Burnier
12 mars 2020, 20:00



Ils seront sept sur scène: Yann Firoben, Marie Adjadj, Manfred Habicht, Marc Beney, Carla Cela, Emile Barut et Alenka Chenuz (de g. à dr.)
Sigfredo Haro

«Et vous faites quoi comme métier?» «Moi je suis pilote de ligne.» «Moi je suis au chômage.» Un moment de silence, et ils se mettent à rire. «Mais non, ce n'est pas vrai.» Rencontrer les comédiens d'Improvizanyon, c'est ça... Des petites blagues à tout moment dans le discours. Et samedi, c'est sur la scène du théâtre de Nyon-Marens qu'ils laisseront éclater leur talent.

Sept comédiens, sept défis et un maître de jeu. «Chaque joueur va proposer tour à tour un défi inconnu aux six autres. La seule personne qui sait tout est le maître de cérémonie, qui ne sera présent que par la voix», présente Emile Barut, président de l'association Improvizanyon. Une soirée qui veut se distancier des fameux matches d'impro sur une patinoire. «On en fait à plein d'occasions, le but était de montrer une sorte d'impro», ajoute Samuel Bezençon, membre d'Improvizanyon et du comité de l'Association vaudoise des ligues d'improvisation (AVLI).

Quelques règles à respecter

Les sept joueurs ne se sont rencontrés qu'une seule fois pour s'entraîner pour ce spectacle. Parmi les comédiens deux invités qui jouent dans des équipes lausannoises, Marc Beney et Alenka Chenuz. «C'est normal pour nous de jouer avec des personnes «inconnues», mais on n'a tous une vision assez proche de l'improvisation», raconte Carla Cela, membre d'Improvizanyon.



De gauche à droite: Marie Adjadj, Alenka Chenuz, Emile Barut, Manfred Habicht, Carla Cela, Yann Firoben et Marc Beney. (Photo: Sigfredo Haro)

Impossible de réellement préparer un spectacle qui sera complètement improvisé. «Nous étudions surtout des catégories d'improvisation, comme le mime, ou un genre cinématographique du type le western», explique Samuel Bezençon. Régulièrement, l'AVLI communique une liste de catégories plausibles de se retrouver lors des matches, ce qui permet aux comédiens d'anticiper. «Dans une catégorie littéraire, on peut tomber sur Molière, alors on travaille le genre de l'auteur, quel est son style, dans quel siècle ses œuvres sont parues», détaille le président de l'association nyonnaise.

«C'est normal pour nous de jouer avec des personnes «inconnues», mais on n'a tous une vision assez proche de l'improvisation.»

CARLA CELA MEMBRE D'IMPROVIZANYON

Outre le travail en amont, ils existent quelques «règles» pour bien réussir une impro et ne pas être complètement dépourvu d'idées sur le moment. La première est l'écoute. «Il faut entendre les propositions de l'autre, et les utiliser», développe Samuel Bezençon. La deuxième est l'acceptation. «C'est le principe du «oui et encore», on accepte l'idée et la développe avec notre proposition», exemplifie Emile Barut.

Bientôt 20 ans

A force de jouer ensemble, les coéquipiers créent aussi une complicité qui facilite l'improvisation. L'association Improvizanyon existe depuis 2001. «L'impro a débuté à Nyon d'abord via les écoles et le gymnase, grâce à un groupe d'étudiants et à une enseignante, Claire-Lise Walz, raconte Emile Barut qui a découvert cette discipline à Marens. Le problème, c'est qu'après l'école il n'y avait rien donc on a créé un groupe et plus tard une association, pour affirmer notre identité et garder des gens chez nous.»

Actuellement Improvizanyon compte une équipe junior, O'Nyon, une équipe adulte pour découvrir l'impro, CromaNyon, et l'U'Nyon, équipe des adultes expérimentés. L'entité fait partie intégrante de la culture locale. «Nous avons travaillé avec la crèche de Nyon. Typiquement, on s'était informé sur la puériculture pour leur concocter un spectacle», précise Emile Barut.

Pour cette occasion, les comédiens comptent sur le public. «On aime bien mettre les spectateurs à contribution, utiliser leurs propositions. Cela permet de montrer que c'est réellement de l'improvisation.»

L'IMPRO, PAS QUE POUR LES JEUNES

Il existe de nombreux groupes d'improvisation au sein des écoles et des gymnases, comme Les AMIS de l'école secondaire de Beausobre à Morges. En dehors des établissements scolaires, il devient plus difficile de trouver des équipes. Sur La Côte, en plus d'Improvizanyon, on peut citer le groupe morgien Rictus Imprà. «Nous avons créé Rictus Imprà pour avoir une offre d'impro pour les plus de 20 ans», explique Lauriane Pouly. L'association morgienne reçoit de plus en plus de demandes d'adhésion mais la priorité est donnée aux élèves provenant de la troupe Les AMIS. Ces dernières années, les équipes d'improvisation se sont multipliées, surtout à Lausanne où elles fourmillent. Un engouement qui a eu un écho chez les adultes. «On a ouvert des cours pour adultes débutants parce qu'on avait sans arrêt des demandes.» L'improvisation attire par son accessibilité: pas de texte à apprendre et du rire garanti. «Les gens viennent souvent pour se découvrir ou aussi pour le côté thérapeutique et la prise de confiance en soi», développe Carla Cela.

Infos pratiques

«7 en scène», samedi 14 mars, de 18h à 20h, théâtre de Marens, Nyon. Prix: 10 francs. Réservations: reservations@improvizanyon.ch. Plus d'infos: improvizanyon.ch

Rictus Imprà, 29/30/31 mai, théâtre des Trois Petits Tours, Morges. Plus d'infos: www.rictusimpra.org

↳ Soyez le premier à commenter



La rédaction vous propose

- [LC Gym aux agrès: Léa Lotterand se fait une place dans l'élite suisse](#)
- [LC A Morges, le quotidien d'un élève du Collège de Chanel dans les années 60-70](#)
- [LC Nyon: accusé d'attouchements sur une ancienne élève, un prof de sport nie tout](#)

Votre publicité ici avec **IMPACT_medias**

À propos

[Nos Newsletters](#)
[CGU](#)
[Politique de confidentialité](#)
[Contact](#)
[Droits de reproduction](#)
[Régie publicitaire](#)
[Nos archives](#)

Abonnements

[Mon espace personnel](#)
[Gérer mon abonnement](#)
[Nos offres d'abonnements](#)

Retrouvez La Côte

